Василевская Ирина Игоревна

Конспект урока по литературному чтению во 2 классе

Урок №3 в разделе ”Страна живой природы“

Тема. И. С. Тургенев ”Воробей“

Цель: раскрытие идейно- художественного смысла произведения И. С. Тургенева ”Воробей“ через содержание текста.

Задачи: способствовать формированию навыка осознанного, правильного чтения; умения анализировать произведение с целью определения эмоционального состояния героев, главной идеи текста, выяснения мотивов их поступков; создавать условия для развития умения выражать свои чувства по отношению к прочитанному; содействовать обогащению словарного запаса учащихся; создавать условия для воспитания культуры общения, самостоятельности, активности, заботливого и чуткого отношения к птицам, к природе.

Оборудование: портрет И.С.Тургенева, индивидуальные карточки (см.приложение), индивидуальные листочки с изображением воробышка.

**Ход урока**

**I. Организационный этап**

Брожу по книжным магазинам,

Лишь выпадет свободный час —

Меня влечёт к томам старинным,

К новинкам тянет всякий раз.

Страницы медленно листая,

Стою, теряя книгам счёт,

И вдруг находится такая,

Что сразу за сердце берёт…

Петрусь Бровка

Зачем нужен урок литературного чтения? Читать можно в свободное время самим.

Чему учимся на уроке? Напомните друг другу, главный инструмент на уроках литературного чтения - это…? (слово)

**II Речевая разминка**

Чтение с антиципацией.

На доске слова:

Начинается урок, пусть ученье будет впрок

Посередине запись закрыта белой полоской бумаги так, чтобы буквы были видны сверху и снизу.

Прочитайте ”про себя“, вслух.

Объясните смысл слова ”впрок“

Речевая разминка, направленная на расширение поля зрения.

Чтение слогов со сменой интонации, темпа чтения. Соедините слоги, какие слова увидели?

сте шля

спи сто

кры шка

пка нка

**III. Этап проверки домашнего задания**

Чтение по ролям диалога ребят из рассказа Е.Чарушина ”Страшный рассказ“.

Одновременно два ученика работают у доски. Один восстанавливает порядок событий рассказа Е.Чарушина ”Страшный рассказ“.

Другой ученик знаком ”+ “, отмечает правильные высказывания.

(См.приложение1).

Проверка выполненной работы

**IV. Определение темы урока, постановка цели и задач**

Соедините автора с его произведением. Используются карточки. (см. приложение 2)

Что заметили? С каким произведением и автором не знакомы?

Какова тема урока? Сформулируйте цель и задачи урока.

**V. Этап изучения нового материала**

Рассмотрите портрет И.С Тургенева. Как думаете, является ли И.С.Тургенев нашим современником? Жил автор в 19 веке. А мы живём в каком веке? Почему прошло столько времени, а люди читают произведения И.С.Тургенева?

Прочитайте эпиграф к уроку

**Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь. (И. Тургенев.)**

Как думаете, на какую тему будем размышлять на уроке?

Лексическое значение слова «любовь» (по словарю русского языка С. Ожегова) — чувство самоотверженной, сердечной привязанности.

Прочитайте ключевые слова.

**Охота, собака, старый воробей, молодой воробей, любовь.**

Предположите, о чём будем читать?

Словарная работа.

*Аллея —* дорога с рядами деревьев, посаженных по обеим её сторонам.

*Дичь* — дикие птицы, на которых охотятся.

*Тело трепетало —* испытывало физическую или внутреннюю дрожь, сильное волнение от каких-нибудь переживаний.

*Смущение* — замешательство, состояние застенчивости, стыда.

*Благоговеть —* относиться с уважением, с глубочайшим почтением (с.50).

***Упражнение в чтении слова ”красться“.***

Чтение с остановками 1-й части (читает учитель или хорошо читающий ученик). Вопросы:

Кто шёл по аллее? - Как повела себя собака?

Заголовок. Возвращение с охоты

Чтение 2-й части.

Вопросы:

- Кого увидел автор на аллее?

Каким мы видим молодого воробья? - Почему он сидел неподвижно, беспомощно расставив крылышки? (не умел летать)

Заголовок. Желторотый птенец

Чтение 3-й части.

Вопросы:

- Как повёл себя старый черногрудый воробей? - Что заставило старого воробья спасать молодого? Как чувствовал себя воробей в этот момент. («Маленькое тело трепетало от ужаса, голосок охрип, он замирал, он жертвовал собою…»)

Заголовок. Храбрый защитник

Чтение 4-й части

Вопросы:

- Какой по сравнению с воробьём казалась собака? (Громадное чудовище.)

- Какое чувство к старому воробью возникло у вас?

- Почему Трезор остановился, попятился?

Заголовок. Трезор признал силу

Чтение 5-й части

Вопросы:

Как поступил автор?

-Как автор в рассказе называет воробья? (Маленькой героической птицей.)

- Как понимать слово «героической»?

Заголовок. Сила любви

- Верны ли были наши предположения о содержании рассказа по ключевым словам? – Так о чём этот рассказ?

**Физкультминутка**

**Ну-ка, птички, полетели**

Ну-ка, птички, полетели,

Полетели и присели,

Поклевали зернышки,

Поиграли в полюшке,

Водички попили,

Перышки помыли,

В стороны посмотрели,

Прочь улетели. (Ходьба, переходящая в бег.)

**VI. Этап первичной поверки новых знаний и способов деятельности**

Повторное чтение

1-ю и 2-ю часть учащиеся читают с использованием упражнения ”Губы“.

При команде ”Губы“ к плотно сжатым губам дети прикладывают палец левой руки, чем подкреплялась психологическая установка на беззвучное чтение. При команде ”Вслух“ дети убирают палец и читают вслух текст.

3-ю часть учащиеся читают с использованием упражнения ”Буксир“. Упражнение предполагает одновременное чтение учителем и учениками вслух.

4-ю и 5-ю часть учащиеся читают с использованием упражнения ”Бросок – засечка“. Заключается оно в следующем.

Дети кладут руки на колени и начинают читать текст вслух по команде ”Бросок“. Когда раздается команда учителя ”Засечка“ дети отрывают голову от книги, закрывают глаза и несколько секунд отдыхают, руки при этом остаются на коленях. По команде ”Бросок“ дети должны отыскать глазами то место в книге, на котором они остановились и продолжить чтение вслух.

-Какой момент вы считаете в тексте главным ?

-Найдите в тексте слова - описания воробья. (Черногрудый, взъерошенный, искаженный, с жалким писком, маленьким трепетавшим от страха и ужаса тельцем, с одичавшим, хриплым голоском).

-Какие чувства вызывает маленький храбрый воробей? (Восхищения, умиления, жалости и благоговения).

-Почему автор назвал воробья героической птицей?

-Как вы понимаете предложение: ”....он жертвовал собою“? 

*-*Что заставило воробья жертвовать собой?

Прочитайте, что говорит писатель о поступке старого воробья.

Как называется сила, которая сильнее всего на Земле?

Как вы понимаете выражение: ”только любовью держится и движется жизнь“?

**VII. Этап закрепления новых знаний и способов деятельности**

Восстановление последовательности действий. Работа в парах

(Дифференцированное задание) (см. приложение3)

У детей карточки со словосочетаниями из текста или заголовками частей, расположенными в произвольном порядке. Необходимо расставить словосочетания последовательно, т.е. по тексту.

—Прочитайте, что у вас получилось.

Одна из пар зачитывает, остальные — проверяют.

**VII. Этап обобщения и систематизации знаний и способов деятельности**

Назовите самый напряжённый момент рассказа

Каковы главные слова рассказа? Чтение эпиграфа

**VIII. Этап контроля и самоконтроля**

***Экспресс-опрос по содержанию***

1. Автор возвращался с охоты?(+)

2. Он шёл по полю? *(По аллее сада.)(-)*

3. Собака бежала впереди?(+)

4. Кличка собаки Дружок? *(Трезор.)(-)*

5. Вдруг собака побежала вперёд со всей силы? *(Уменьшила свои шаги и начала красться.)(-)*

6. Автор увидел впереди молодого воробья?(+)

7. Молодой воробей упал из гнезда?(+)

8. Вдруг перед самым собачьим носом упал ещё один молодой воробей? *(С близкого дерева слетел старый воробей.)(-)*

9. Собака казалась ему громадным чудовищем?(+)

10. Трезор остановился и лёг? *(Остановился и попятился.)(-)*

Сверка с ключом. Учащиеся исправляют свои ошибки.

Проверьте свои ответы, исправьте ошибки.

**IX. Этап подведения итогов учебного занятия**

- Как называется рассказ, с которым мы познакомились сегодня на уроке?

- Кто автор этого рассказа?

- Понравился ли вам рассказ?

- Как думаете, с какой целью И.Тургенев написал рассказ? Как называется сила, которая сильнее всего на земле?

- Что бы вы хотели сказать автору этого рассказа?

**X. Этап информации о домашнем задании.**

**С**тр. 48-49, **в**ыразительно прочитать рассказ.

По желанию дополнительно подготовить рисунок с подписью

По желанию подготовить пересказ рассказа

**XI. Этап рефлексии**

—Мы достигли поставленных целей урока?

Продолжите предложение. Каждый из нас живёт в семье и… .

**Приём ”Оценочная лесенка“**

— Разместите своих воробышков на ветки. На нижнюю, если у вас ничего не получилось. На среднюю, если были проблемы. На верхнюю, если вам всё удалось.

*Приложение1*

Мама и папа вернулись

Топот за дверью

Шура и Петя остались одни

Ёжик в доме

\*\*\*

Мальчики жили у самого леса.

Дом был большой.

В сенях кто-то топал.

Ёжик свернулся клубком.

Ежа закатили в коробку.

Ёж прожил у ребят всё лето

*Приложение2*

|  |  |
| --- | --- |
| А.Барто | ”Кот и лодыри“ |
| В. Осеева | ”Воробей“ |
| С.Маршак | ”Кто всех глупее“ |
| И.С.Тургенев | ”Уехали“ |

*Приложение3*

1-й уровень

Воробей:

трепетал от ужаса

жертвовал собою

камнем упал,

ринулся,

заслонил

2-й уровень

План

Желторотый птенец

Трезор признал силу

Возвращение с охоты

Сила любви

Храбрый защитник

3-й уровень

начала красться;

возвращался с охоты;

камнем упал;

жертвовал собою;

признал силу;

сидел неподвижно, беспомощно;

ринулся спасать;

остановился, попятился, удалился.